

UMOWA NR/2021/PROM

zawarta w dniu r. w Warszawie pomiędzy:

Federacją Polskich Banków Żywności

z siedzibą przy **ul. Aleje Jerozolimskie 30/8, 00-024 Warszawa,**

do rejestru stowarzyszeń prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Warszawie Wydział
Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000063599

NIP: 5242102362, REGON: 01281301800000

reprezentowanym przez:

..... -

..... -

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a firmą:

z siedzibą przy

wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w,
Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS

lub wpisaną do rejestru przedsiębiorców w CEiDG

NIP:, REGON:

zwanym dalej „**Wykonawcą**”

którego reprezentuje:

..... -

..... -

o następującej treści:

łącznie zwani dalej „**Stronami**”

Niniejsza umowa jest konsekwencją wyboru najkorzystniejszej oferty w zapytaniu ofertowym nrw dniu.....

§ 1

Przedmiot umowy oraz miejsce dostawy

1. Przedmiotem umowy jest **budowa systemu Informatycznego – mini giełdy darowizn żywności.**
2. Realizacja przedmiotowej usługi jest finansowana w ramach projektu pt. „Opracowanie systemu monitorowania marnowanej żywności i efektywnego programu racjonalizacji strat i ograniczania marnotrawstwa żywności”(PROM) realizowanego w ramach

STRATEGICZNEGO PROGRAMU BADAŃ NAUKOWYCH I PRAC ROZWOJOWYCH „Społeczny i gospodarczy rozwój Polski w warunkach globalizujących się rynków” Projekt GOSPOSTRATEG (Umowa GOSPOSTRATEG 1/385753/1/NCBR/2018 r. z dnia 10.10.2018 r.).

3. Szczegółowy zakres przedmiotu Umowy określony jest w ofercie Wykonawcy, stanowiącej załącznik do Umowy. W razie rozbieżności pomiędzy ofertą Wykonawcy a OPZ (opis przedmiotu zamówienia), wiążące są postanowienia OPZ.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z zachowaniem podwyższonej staranności wynikającej z profesjonalnego charakteru prowadzonej działalności.

§ 2

Termin i warunki realizacji przedmiotu umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się przedmiot umowy zrealizować a Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy cenę.
2. Wykonanie przedmiot umowy, o którym mowa w §1 ust. 1 nastąpi w terminiemiesiący od dnia zawarcia niniejszej Umowy.

§ 3

Cena i warunki płatności

1. Cena, na podstawie której Zamawiający dokonał wyboru oferty wynosi:
..... PLN (słownie:) w tym obowiązujący podatek VAT.
2. Cena oferty zawiera wszystkie podatki, cła i opłaty manipulacyjne. Przez okres obowiązywania niniejszej umowy nie podlegają zmianom.
3. Kwota, o której mowa w ust. 1 odpowiada pełnemu zakresowi przedmiotu umowy objętego niniejszą umową. Zawiera ona wszelkie koszty niezbędne dla prawidłowej realizacji zamówienia, w szczególności: koszty materiałów, robocizny oraz przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy, na zasadach wskazanych w § 7.
4. Podstawą do wystawienia faktury jest podpisanie przez obie strony protokołu odbioru przedmiotu umowy, przyjętego jako kompletny, sprawny technicznie i bez wad.
5. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia poprawnie wystawionej faktury na adres wskazany przez przedstawiciela Zamawiającego w terminie 7 dni od podpisania protokołu odbioru przedmiotu umowy.
6. Zamawiający dopuszcza możliwość przesłania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej za pośrednictwem Platformy Elektronicznej Fakturowania dostępnej na stronie: <https://efaktura.gov.pl/>
7. Zapłata nastąpi przelewem, na konto Wykonawcy wskazane na fakturze znajdujące się na dzień zlecenia przelewu w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96b ust. 1 ustawy o podatku od towarów i usług (Dz.U.2021.685 t.j.), w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
8. Faktura wystawiona przez Wykonawcę, musi wskazywać numer umowy, z której wynika płatność. Do faktury należy dołączyć kopię podpisanego przez obie strony protokołu odbioru przedmiotu umowy o którym mowa w §5 ust. 7.
9. Nazewnictwo zastosowane w fakturze, musi być zgodne z nazewnictwem zastosowanym przez Zamawiającego w opisie przedmiotu zamówienia.
10. W przypadku opóźnienia w realizacji terminu płatności ze strony Zamawiającego, Wykonawca może naliczyć odsetki ustawowe od wartości faktury.

11. Zamawiający upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktur VAT bez potwierdzenia przez Zamawiającego.
12. Wykonawca wystawi fakturę na dane Zamawiającego tj. **Federacją Polskich Banków Żywności** z siedzibą przy **ul. Aleje Jerozolimskie 30, 00-024 Warszawa**.
13. Za datę zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
14. Zamawiający jest uprawniony do odmowy zapłaty ceny w przypadku wystawienia faktury w sposób niezgodny z ust. 8 i 9.

§ 4

Komunikacja między stronami umowy

1. Zamawiający ze swojej strony deleguje do kontaktów ze Wykonawcą osobę wskazaną poniżej:
–, nr tel., adres e-mail:
2. Wykonawca ze swojej strony deleguje do kontaktów z Zamawiającym osobę wskazaną poniżej:
–, nr tel., adres e-mail:

§ 5

Sposób realizacji przedmiotu umowy

1. Zamawiający zagwarantuje Wykonawcy dostęp do wszelkich możliwych informacji gwarantujących należyte wykonanie przedmiotowego zamówienia w tym szczegółowe wyjaśnienia i odpowiedzi na pytania Wykonawcy celem ustalenia ostatecznej propozycji wykonawczej.
2. Do dnia wyznaczonego na realizację przedmiotowej usługi, Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu gotową aplikację oraz wspólnie uzgodniony zakres danych testowych w celu zweryfikowania za pomocą testów jego zgodności z przyjętymi założeniami i zgłoszenia ewentualnych poprawek przez Zamawiającego.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość testowania systemu przez okres 14 dni roboczych, w tym czasie Wykonawca jest zobowiązany do nanoszenia na bieżąco poprawek lub zmian w testowanym systemie.
4. Zgłoszenia poprawek i zmian będą kierowane do przedstawiciela Wykonawcy wskazanego w §4 ust. 2.
5. Sposób komunikacji i form przekazania kodu strony ustalą wzajemnie.
6. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi w formie protokołu odbioru podpisanego przez obie strony potwierdzającego należyte wykonanie prac oraz działanie systemu bez zastrzeżeń.
7. Odbiór winien być poprzedzony instruktażem wskazanych przez przedstawiciela Zamawiającego osób, wykazującym poprawność działania wykonanego systemu i jego funkcjonalności zgodnie z wymaganiami Zamawiającego oraz przekazaniem instrukcji użytkownika.

§ 6

Rękojnia za wady fizyczne i prawne

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym. Wystarczającą formą powiadomienia jest przesłanie zawiadomienia drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy wskazany w

§ 4 ust.2. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego potwierdzenia otrzymanego zawiadomienia również w formie elektronicznej.

2. W razie wykrycia wad, Wykonawca zobowiązany jest do ich usunięcia przez okres 7 dni kalendarzowych od dnia podpisania przez Zamawiającego bez zastrzeżeń protokołu odbioru.
3. Zgłoszenia wad dokonuje przedstawiciel Zamawiającego w formie elektronicznej na adres poczty e-mail wskazany w § 4 ust.2.

§ 7

Prawa autorskie majątkowe

1. Z chwilą wydania przedmiotu Umowy przejdą na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy, autorskie prawa majątkowe do utworów, wykonanych w wyniku realizacji Przedmiotu Umowy (dalej jako: **Dzieła**), bez ograniczenia co do terytorium, czasu, ilości egzemplarzy, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili podpisywania Umowy, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła:
 - a. bezpośrednio lub pośrednio, w części lub w całości - wytwarzanie i reprodukcje egzemplarzy Dzieła, w każdej technice, a w szczególności: na papierze - techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową - wprowadzanie do pamięci komputera /input/ jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową /czasową/ postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub w całości na wszelkich nośnikach danych znanych w chwili zawierania Umowy, a w szczególności na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć nieulotną w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystywanych do zapoznania się z Dziełem w sposób bezpośredni lub pośredni - przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia np. rzutnika, komputera, magnetowidu, odtwarzacza DVD czy telefonu komórkowego, poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym) włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarza Dzieła w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieła utrwalono, tzw. digitalizacji Dzieła oraz wprowadzaniu go w formie zapisu cyfrowego do sieci informatycznej, niezależnie od techniki digitalizacji i otrzymania zapisu cyfrowego, jak również sporządzenie matrycy, odlewu, negatywu oraz ręcznej kopii Dzieła,
 - b. bezpośrednio lub pośrednio wprowadzanie zwielokrotnionych egzemplarzy Dzieła lub jego elementów do obrotu drogą przeniesienia jego własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, promocyjnych, reklamowych czy indywidualnych, we wszelkiego typu i rodzaju materiałach promocyjnych, w szczególności w filmach szerokoekranowych, w technice VHS i DVD, w filmach telewizyjnych, na platformach internetowych, wideogramach, fonogramach, katalogach, na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć nieulotną, a w szczególności na kasetach magnetonowych, dyskietkach, dyskach twardej, CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW, DVD-RAM, BD-R, BD-ROM oraz urządzeniach wykorzystujących pamięci półprzewodnikowe takie jak ROM, PROM, EPROM, flash, EEPROM, a także dyski SSD i NVRAM, na taśmie magnetycznej, filmowej w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Nabywcy, w artykułach prasowych poświęconych Nabywcy, użyczenie lub najem oryginału Dzieła albo

egzemplarzy Dzieła, w tym egzemplarzy cyfrowych, sporządzonych dowolną techniką,

- 2) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony powyżej w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, transmisji drogą radiowo-telewizyjną w tym przy pomocy odbiorników telewizyjnych, rozpowszechnianie za pomocą transmisji sygnału radiowego, telewizyjnego, rozpowszechnianie na platformach internetowych, nadawania w otwartym programie telewizyjnym, nadawania telewizyjnego naziemnego bezprzewodowego oraz przewodowego, nadawania telewizyjnego satelitarnego, nadawania internetowego w tym nadawania strumieniowego reemitowania telewizyjnego, wykorzystania Dzieła lub jego elementów w działach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych: wystawienie lub takie publiczne udostępnienie Dzieła aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w Internecie, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasowa (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, udostępniania w formie wypożyczenia elektronicznego, w tym udostępniania w formie telewizji płatnej, gdzie odbiorca może z ustalonego wcześniej programu wybrać emisję, za której oglądanie zapłaci oddzielnie (Pay-Per-View), udostępnienie w ciągłym systemie (tzw. Streaming), w związku z którym klient może wybrać godzinę rozpoczęcia emisji (Near-Video-On-Demand), a także systemach umożliwiającym dostęp do video i audio na żądanie (View-On-Demand) oraz umieszczania Dzieła w innej postaci na platformach cyfrowych.
2. Wykonawca oświadcza, że Dzieła zostały przez niego wykonane osobiście, nie stanowią opracowania cudzego dzieła, przysługują mu pełne prawa majątkowe do Dzieł, nie są obciążone żadnymi roszczeniami i prawami osoby trzeciej, a także, że Wykonawca może rozporządzać prawami autorskimi do Dzieł w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do Dzieł nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego – obok majątkowych praw autorskich – wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Dzieł (w rozumieniu art. 2 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. Zm., zwana dalej Ustawą o prawie autorskim), w tym Wykonawca zezwala Zamawiającemu na dokonywanie opracowań, przeróbek, adaptacji Dzieł - w zakresie i na polach eksploatacji określonych w ust. 1 powyżej.
5. W przypadku wynalezienia nowego lub nieznanego w chwili podpisania niniejszej Umowy pola eksploatacji związanego z korzystaniem z Dzieł, Wykonawca zobowiązany będzie w terminie 7 dni od dnia otrzymania od Zamawiającego pisemnego oświadczenia, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy przenieść na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Dzieł na wskazanym polu eksploatacji.
6. Zamawiający nabywa własność Dzieł, powstałych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy, niezależnie czy jest ono autorstwa Wykonawcy bądź innych osób z nim współpracujących w ramach wykonania niniejszej Umowy.
7. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których je utrwalono.
8. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń wskazujących, iż Dzieła naruszają prawa tych osób, w szczególności przysługujące tym osobom, lub ich następcom prawnym autorskie prawa majątkowe lub/i osobiste, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty z tym związane. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia, o których mowa w niniejszym ustępie.

Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności na wypadek jakichkolwiek roszczeń osób trzecich wynikłych z naruszenia ich praw oraz do pokrycia w całości szkody poniesionej przez Zamawiającego w związku ze zgłoszeniem przez osoby trzecie powyższych roszczeń.

9. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać z autorskich praw osobistych do Dzieła, o których mowa w art. 16 pkt 4 ustawy o prawie autorskim, względem Zamawiającego.
10. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać względem Zamawiającego, oraz ich następców prawnych z uprawnień, o których mowa w art. 56, art. 57 oraz art. 58 ustawy o prawie autorskim.
11. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Dzieł.
12. W przypadku gdy Przedmiot Umowy będzie zawierał wizerunek w rozumieniu art. 81 ustawy o prawie autorskim, z chwilą odbioru Przedmiotu Umowy i zapłaty pełnej kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na utrwalenie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Zamawiającego tego wizerunku w zakresie wynikającym z niniejszej Umowy.
13. Zamawiający przenosi na autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne, razem z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania z Dzieł, o których mowa w ust. 1 powyżej, w zakresie określonym w ust. 1-12 powyżej.
14. Strony oświadczają, iż celem postanowień niniejszej Umowy oraz intencją Stron jest nabycie praw własności intelektualnej powstałych w wyniku wykonywania obowiązków Wykonawcy wynikających z niniejszej Umowy, w najszerszym możliwym zakresie, w szczególności nabycie całości praw autorskich. W przypadku, gdyby takie nabycie wymagało podjęcia dodatkowych czynności faktycznych lub prawnych, Wykonawca zobowiązuje się – z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów – niezwłocznie i bez dodatkowego wynagrodzenia podjąć takie czynności we współpracy z Zamawiającym.

§ 8

Klauzula poufności

1. Wykonawca przystępując do wykonania usług objętych przedmiotem niniejszej umowy zobowiązuje się:
 - 1.1. do zachowania w tajemnicy i nie ujawniania osobom trzecim jakichkolwiek informacji technicznych i handlowych, w tym danych zawartych w zdjęciach, opisach, projektach, wszelkich dokumentach, przekazanych przez Zamawiającego na zasadzie poufności oraz uzyskanych w związku z realizacją przedmiotu umowy zwanymi dalej Informacjami Poufnymi;
 - 1.2. traktować wszelkie Informacje poufne, nie ujawniać ich osobom trzecim i nie upubliczniać oraz nie wykorzystywać do jakichkolwiek innych celów, niż wykonywanie obowiązków wynikających z realizacji usług będących przedmiotem niniejszej umowy;
 - 1.3. Wszelkie Informacje poufne pozostają wyłączną własnością Zamawiającego tak jak wszystkie prawa z patentu, prawa autorskie, tajemnica handlowa, znak towarowy czy inne prawa z zakresu praw własności intelektualnej.

§ 9

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:

- 1.1. za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% ceny określonej w §3 ust. 1;
- 1.2. za niedotrzymanie przez Wykonawcę terminu realizacji usługi przedmiotu umowy określonego w §2 ust. 2 w wysokości 0,4% ceny określonej w §3 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, liczony od ostatniego dnia wyznaczonego na dostarczenie przedmiotu umowy;
- 1.3. za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych w rękojmi w wysokości 0,2% ceny określonej w §3 ust. 1, za każdy dzień zwłoki, liczony od dnia wyznaczonego na usunięcie wady.
- 1.4. w przypadku naruszenia klauzuli poufności opisanej w §8 w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1, pomniejszonego o wartość wykonanego zamówienia za każde naruszenie ww. klauzuli.
2. W razie nieuregulowania przez Zamawiającego płatności w ustalonym terminie, Wykonawca ma prawo żądać zapłaty odsetek za opóźnienie w wysokościach ustawowych.
3. Kary umowne mogą zostać potrącone z kwoty określonej w §3 ust. 1.
4. Zapłata kar umownych nie stanowi przeszkody do dochodzenia odszkodowania za szkody przewyższające wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
5. Łączna wysokość kar umownych, których Zamawiający może dochodzić od Wykonawcy, wynosi 50% wartości umowy określonej w §3 ust. 1 umowy.
6. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącenia zastrzeżonych kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. W przypadku nieuregulowania przez Zamawiającego płatności w terminie określonym w niniejszej umowie, Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego zapłaty odsetek za opóźnienia w wysokości ustawowej.

§ 10.

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o poniżej wskazanych okolicznościach:
 - 1) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w Zamawiającego czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy,
 - 2) jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem wykonywania Przedmiotu Umowy, pomimo wezwania przez Zamawiającego złożonego na piśmie lub z zakończeniem wykonywania Przedmiotu Umowy bez uzasadnionej przyczyny, tak dalece, że nie jest prawdopodobne żeby Przedmiot Umowy ukończyć w terminie,
 - 3) jeżeli Wykonawca wykonuje Przedmiot Umowy niezgodnie z obowiązującymi przepisami, Umową, warunkami zawartymi w zapytaniu ofertowym, ofertą Wykonawcy, koncepcją realizacji Przedmiotu Umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do zmiany sposobu wykonywania Przedmiotu Umowy wyznaczając w tym celu odpowiedni termin. Jeżeli po upływie wyznaczonego terminu Wykonawca nie zmieni sposobu wykonywania Przedmiotu Umowy, Zamawiający może od Umowy odstąpić z winy Wykonawcy i powierzyć dalsze wykonanie Przedmiotu Umowy innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy,
 - 4) zostanie złożony wniosek o ogłoszenie upadłości, restrukturyzację, rozpoczęcie postępowania naprawczego, bądź inny podobny w skutkach, dotyczący Wykonawcy
2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Przedmiotu Umowy.
3. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem pod

rygorem nieważności.

§ 11.

Siła wyższa

1. Następujące przyczyny będą uważane za siłę wyższą, jeśli wpłyną na niemożność, wstrzymanie lub opóźnienie wykonania Przedmiotu Umowy: działania wojenne, zamieszki, zamachy terrorystyczne, rewolty, akty władzy, pożar, epidemia, stan klęski żywiołowej, epidemia, stan zagrożenia epidemicznego, stan wyjątkowy, strajki lub akcje protestacyjne.
2. Strona objęta działaniem siły wyższej winna powiadomić drugą Stronę na piśmie bez zbędnych opóźnień o takim zaistnieniu oraz o zakończeniu działania siły wyższej. Gdy zadziała siła wyższa, żadna ze Stron nie będzie ponosić odpowiedzialności za niedopełnienie swoich obowiązków pod warunkiem, że jeśli którakolwiek ze Stron nie jest w stanie dopełnić swoich obowiązków przez okres 30 (trzydziestu) dni, druga Strona może, po upływie tego terminu, odstąpić od Umowy, zawiadamiając o tym na piśmie Stronę, która objęta jest działaniem siły wyższej. W przypadku odstąpienia od Umowy przez jedną ze Stron z powodu siły wyższej, żadnej ze Stron nie przysługuje prawo do naliczenia kar umownych zgodnie z § 9 ust. 1 Umowy.

§ 12.

Zmiany Umowy

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany warunków zamówienia lub wprowadzenia zmian w umowie na etapie podpisywania i w podpisanej umowie, w tym w szczególności przeprowadzenia negocjacji w celu zmniejszenia ceny, zmiany wynagrodzenia, warunków płatności oraz zmiany terminów realizacji zamówienia, z Wykonawcą wybranym w wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia, a także wprowadzenia zmian w umowie z następujących powodów:
 - a) zmiany przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym w szczególności zmiany albo wprowadzenie nowych przepisów lub norm, jeżeli zgodnie z nimi konieczne będzie dostosowanie treści umowy do aktualnego stanu prawnego;
 - b) konieczności dostosowania warunków umowy do postanowień umowy o dofinansowanie projektu, w ramach którego realizowane jest przedmiotowe zamówienie;
 - c) zmiany wynikającej z rozbieżności i niejasności w umowie, których nie będzie można usunąć w inny sposób niż poprzez zmianę postanowień umowy, a zmiana postanowień umowy spowoduje jednoznaczną interpretację postanowień umowy przez obie jej Strony;
 - d) zmiany związanej z koniecznością likwidacji pomyłek pisarskich i rachunkowych w treści umowy;
 - e) zaistnienia niemożliwych do przewidzenia w momencie zawarcia umowy, pomimo zachowania należytej staranności, okoliczności prawnych, ekonomicznych czy technicznych związanych bezpośrednio z realizacją przedmiotu umowy lub wystąpienia sił wyższych (tj. zdarzeń o charakterze przypadkowym, sprawczym, naturalnym, np. klęski żywiołowej, powodzi, itp.), za które żadna ze stron umowy nie ponosi odpowiedzialności, skutkujące brakiem możliwości należytego wykonania umowy zgodnie z zamówieniem;

- f) zmiany terminu wykonania zamówienia, w przypadku gdy z powodów niezależnych od Wykonawcy i niemożliwych do przewidzenia nie będzie możliwe wykonanie zamówienia w zakładanym terminie;
 - g) zmiany terminu wykonania zamówienia, w przypadku gdy konieczność zmiany wynikać będzie z przebiegu prac w ramach projektu;
 - h) zmiany w rozliczeniu umowy ustalonych przez Strony;
 - i) zmiany w rozwiązaniach technologicznych – na zasadach uzgodnionych odrębnie pomiędzy Stronami umowy;
 - j) udzielenia Wykonawcy zamówień dodatkowych, nieobjętych zamówieniem podstawowym
 - i) nieprzekraczających 50% realizowanego zamówienia, niezbędnych do jego prawidłowego wykonania, których wykonanie stało się konieczne na skutek sytuacji niemożliwej wcześniej do przewidzenia, jeżeli:
 - z przyczyn technicznych lub gospodarczych oddzielenie zamówienia dodatkowego od zamówienia podstawowego wymagałoby poniesienia niewspółmiernie wysokich kosztów lub
 - wykonanie zamówienia podstawowego jest uzależnione od zamówienia dodatkowego;
2. Zmiany Umowy następują na pisemny wniosek jednej ze Stron wraz z uzasadnieniem konieczności wprowadzenia tych zmian.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają pod rygorem nieważności formy pisemnej w postaci aneksu.

§ 13.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nie uregulowanych zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne obowiązujące w tym zakresie przepisy.
2. Wykonawca zapewni w okresie obowiązywania niniejszej umowy pełną ochronę danych osobowych oraz zgodność ze wszelkimi obecnymi oraz przyszłymi przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych.
3. Spory mogące wynikać podczas realizacji Umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd dla miejsca siedziby Zamawiającego.
4. Wszelkie zmiany i uzupełnienia postanowień Umowy wymagają , pod rygorem nieważności formy pisemnej i będą sporządzane w postaci podpisanych przez obie Strony aneksów do Umowy.
5. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach w tym dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

1. Integralną część niniejszej umowy stanowią następujące załączniki:
 - 1) Oferta Wykonawcy.